

CUPRINS

1. Procesul Bologna și noua structură a programelor universitare.....	7
1.1 Misiunea universității.....	7
1.2 Procesul Bologna	11
1.3 Noua structură a programelor universitare.....	14
1.3.1 Structura generică a programelor.....	14
1.3.2 Programul de studii universitare de licență.....	16
1.3.3 Programul de studii universitare de masterat.....	19
1.4 Diferențele conceptuale privind diplomele, calificările, competențele și cunoștințele	21
2. Alegerea temei	24
2.1 Spectrul tematic	24
2.2 Alegerea temei	25
3. Alegerea metodelor de cercetare	31
3.1 Componenta aplicativă a lucrării	31
3.2 Metode cantitative.....	32
3.3 Metode calitative.....	35
3.4 Metoda studiului de caz	37
4. Structura lucrării	46
4.1 Criterii de structurare	46
4.2 Structura de ansamblu a lucrării.....	48
4.3 Structura la nivelul capitolelor.....	52
4.4 Identificarea componentelor structurale.....	54
5. Folosirea stilului științific	58
5.1 Stil și discurs	58
5.2 Caracteristicile stilului științific	63
5.2.1 Exprimarea lingvistică	63
5.2.2 Exprimarea grafică.....	70
5.3 Stilul științific și stilul didactic	71
6. Cercetarea bibliografică și referențierea lucrărilor de specialitate.....	73
6.1 Cercetarea bibliografică	73
6.2 Pledoarie pentru referințe.....	77
6.3 Citarea lucrărilor de specialitate în sistemul Harvard	78
6.4 Referențierea lucrărilor de specialitate în sistemul Harvard	80

7. Tehnici de redactare a lucrărilor de absolvire	84
7.1 Recomandări inițiale	84
7.2 Tehnici de redactare	87
7.2.1 Tehnici de redactare pentru figuri.....	87
7.2.2 Tehnici de redactare pentru tabele	93
7.2.3 Tehnici de redactare pentru ecuații și formule.....	97
7.3 Reguli de scriere privitoare la text	99
7.3.1 Reguli privitoare la scrierea numerelor.....	99
7.3.2 Reguli privitoare la punctuație.....	99
7.4 Recomandări finale	103
8. Susținerea publică a lucrării.....	105
8.1 Tehnici de prezentare a lucrării.....	105
8.2 Elaborarea prezentării lucrării.....	107
8.2.1 Prezentarea lucrării	107
8.2.2 Conținutul ideatic al prezentării.....	107
8.2.3 Prezentarea conținutului ideatic	110
8.3 Pregătirea pentru susținerea lucrării.....	112
8.4 Susținerea lucrării	114
8.4.1 Programarea susținerii	114
8.4.2 Prezentarea lucrării	116
8.4.3 Întrebări și răspunsuri	118
9. Etica universitară.....	121
9.1 Despre originalitate	121
9.2 Plagiatul	122
9.3 Cum te poți feri de plagiat	123
9.4 Un experiment interesant	128
9.5 Metode și tehnici antiplagiat	129
10. Coordonarea lucrărilor de licență și de masterat	131
10.1 Coordonarea lucrărilor de absolvire.....	131
10.2 Coordonarea activității de cercetare.....	132
10.3 Coordonarea activității de elaborare a lucrării de absolvire.....	136
10.4 Coordonarea activității de pregătire a susținerii.....	137
10.5 Managementul activității de coordonare	137
Referințe bibliografice	139
Anexă	
Dicționare și îndreptare pentru limba română.....	143